

Le Nom des 86

| Documentaire d'Emmanuel Heyd et Raphaël Toledano (France, 2014)

| 55 mn. Inédit.

Selon Serge Klarsfeld, «*même les scénaristes de films d'horreur n'arrivent pas à imaginer quelque chose d'aussi effroyable*». Ce «quelque chose», c'est l'assassinat, par les nazis, en 1943, de quatre-vingt-six hommes et femmes juifs dont les squelettes devaient constituer une collection à l'Institut d'anatomie de Strasbourg. A l'origine de ces expériences, le Pr Hirt, un Allemand adepte du «*racisme biologique*», selon Himmler, qui souhaitait garder ainsi une trace d'une «*sous-humanité repoussante, mais caractéristique*».

Sélectionnées par des anthropologues à Auschwitz, les victimes furent déportées vers le camp du Struthof, en Alsace, où une chambre à gaz avait été spécialement aménagée pour elles. A partir de leurs matricules recopiés en cachette par un assistant de l'Institut, l'historien et journaliste Hans-Joachim Lang a mené une longue et patiente enquête pour retrouver leurs identités. Son récit, chronologique, constitue le fil rouge de ce qui n'est, pour l'essentiel, qu'une succession de témoignages et d'analyses d'experts, avec quelques rares archives, mais sans commentaire. D'où un aspect statique, massif et austère qui pourra décourager, même si le sujet – comment l'innommable peut être commis au nom de la science – n'appelait certes pas la fantaisie et la légèreté. – **Vincent Arquillière**

Rediffusions : 12/3 à 11h, 15/3 à 23h35, 17/3 à 9h.